

The Parting Visit

Asta-seara am iesit din masonerie. O organizatie mult prea plictisitoare pentru un tip ca mine, un om al actiunii, al faptelor. Niciodata nu am gustat faza asta cu ritualuri, vorbarie, simboluri, magie si cacaturi de-astea.

Asa. Cum spuneam, mi-am dat definitiv demisia. Cam tarziu, ce-i drept, dar o vreme mi-a fost rusine sa le spun fratilor ca sunt enervanti la culme. De-a dreptul penali, cum se zice in zilele noastre, in limba noastra.

Si iata ca acum cateva ore mi-am luat inima in dinti si m-am dus la sedinta. Am intrat in sala mare a Respectabilei Loji a Pulii numarul 94, intarziind cu 23 de minute. Fratii discutau aprins despre nimic, ca de obicei. Vazandu-ma aparand in haine de strada, s-au luat cu mainile de cap si au inceput sa ma spurce. Le-am taiat scurt macaroana, anuntandu-i ca daca cuiva nu-i plac adidasii mei sa isi suflece manecile si sa iasa in fata. Au tacut.

- Vreau sa vorbesc cu marele, aaaa, sef, aaa, nu, mh, hm, cu marele aaaaaa mester.
- Maestru! Marele maestru! Sopti un oarescine.
- Da, asa, vreau sa vorbesc cu marele maestru, intre patru ochi daca se poate.

Marele maestru, un arhitect burtos, chel si transpirat, m-a admonestat:

- Frate Alex, nerusinarile tale sunt de-a dreptul cosmice. Cum iti permiti? Unde-ti e ciocanul? Unde-ti e peruca? Ce vrea sa insemne dezordinea asta? Haine de strada, in sacra incapere?
- Maestre, i-am zis, lasa entree-ul asta imbecil. Vreau sa stau de vorba cu preamarita-ti domnie. Da-i afara pe astia pentru cinci minute. Promit sa nu iti rapesc prea mult din prea putinu-ti-l timp.
- Frate Alex, zise tipul spumegand, esti inconstient, din cate observ. Indrazneala ta...
- Domne, i-am rupt-o vag enervat, ii dai afara sau nu?
- Nu!
- Bine. Bine, lasa. Rezolvam treaba cu toata lumea de fata, desi preferam altfel. Nu-i nimic. Sa ramana. OK. Deci, problema e urmatoarea: voi astia sunteti pur si simplu mult, dar vai, foarte mult prea imbecili si pisalogi.
- Frate...
- Nu ma intrerupe, maestre, ca-ti fut o laba... fii atent, fii atent, ia aminte: dupa cum isi poate da seama orice idiot din incapere, adica voi toti, sedintele astea sunt ceva pentru babute, nu pentru barbati. Blablablul vostru, taifasul asta de apus de soare, ma scoate din sarite, si din acest motiv nu am trecut pe-aici in ultima vreme. Mi-era jena sa adorm cu capul pe masa, ma gandeam ca v-as fi putut deranja aberatiile cu tunatoru-mi sforait. Dar voi, draga maestre, se pare ca nu puteti trai fara mine. Ma mir de ce, neaducand niciodata o cat de cat cumsecade contributie prea-stelarelor voastre dialoguri. Nu, nu-mi amintesc sa fi zis vreodata ceva aici in afara de buna-ziua, buna-seara si la revedere. Totusi, nu se stie de ce, mi-ati dus dorul. Ce-i drept, sunt un tip misto, inteligent si aratos, dar este oare asta un motiv sa-mi dati telefoane la trei dimineata? Domnii mei, la ora asta eu sau beau, sau scriu, sau fut. Uneori chiar toate trei la un loc, recunosc. Dar vi se pare corect ca eu sa trebuiasca sa las sticla de vodca din mana ca sa ascult povetele distinsului frate Paul, care tine mortis sa-mi vorbeasca minute in sir, aproape un sfert de ora, despre ce insemna a fi membru in aceasta minunata loja? Despre consecinte, responsabilitati si prostii de-astea? La trei noaptea? Sau sa va dau un alt exemplu: ma uitam acum doua-trei saptamani la Karate Tiger VI, nu stiu daca-l stiti, un film foarte misto, cand suna telefonul: era fratele Augustin, care tine mortis sa-mi spuna si el ca una-alta, ca sa vin la sedinta, ca cine stie ce mi se poate intampla, ca cineva le vede si stie pe toate, etc. etc. etc. Si stiti ce s-a intamplat? Am pierdut antepenultima lupta, cu chinezul cu masca portocalie. Norocul meu si al

fratelui Augustin ca am tras pe video filmul. Dar in momentul in care am inchis telefonul, eram din cale afara de ursuz. Daca fratele Augustin ar fi fost in apropiere, i-as fi mutat falca cu doua etaje mai sus.

Sau sa va dau alt exemplu, cel mai actual: azi-dimineața pe la pranz, cand ieseam din casa sa merg la meci, m-a interpellat fratele Eugen. Eu, crezand ca e un cersetor ceva, caci mi-a vorbit din spate, am pus mana pe bricheta si i-am dat foc. Sigur, vazand cine este l-am stins imediat, dar... apropo, m-a rugat sa va transmit ca nu poate veni la aceasta sedinta, este in spital. Nici saptamana viitoare nu poate veni, daca e sa ne luam dupa spusele doctorului. Mda. Unde ramasesem?

- Frate, a zis maestrul negru de furie, cuvintele pe care tocmai ni le-ai adresat nu pot fi trecute cu vederea.
- Da, am raspuns, pai de-aia am si venit, sa-mi dau demisia. Mi-a ajuns.
- Frate, a zis maestrul, in primul rand nu se cheama demisie, ci adormire.
- Hahaha, ca la Frumoasa din Padurea Adormita, de Perrault, nu? Ahahahaha!
- Nu gasesc nimic comic la asta.
- Pentru ca va lipeste umorul, probabil.
- Nu! maestrul incepu sa urle. Pentru ca tu, frate Alex, tu pari sa nu ai nici cea mai vaga idee despre organizatia noastra, si despre ceea ce ti se poate intampla pentru jignirile pe care ni le-ai adus noua, tuturor.
- Maestre, ma ameninati? Am zis eu scuturandu-ma de ras.
- DACA TE AMENINT? Daca EU te amenint? NOI?

Radeam din ce in ce mai tare.

- Si cam ce aveti de gand sa-mi faceti? Imi zgariati masina cu o cheie? Imi bagati cacat in cutia postala?
- Groh, a facut maestrul turband. Ce iti facem? Nici nu iti poti IMAGINA ce iti vom face! Planetele nu iarta! Marea cunoastere este razbunatoare! Galaxia fantomelor albastre te pandeste la colt! Intelegiunea universala...
- Domne, am zis, lasa glumele si oracaiala asta banala, zi care-i treaba: imi accepti demisia au ba? Sa stiu si eu un lucru, ca incep sa cred ca-mi bat gura degeaba cu tine.
- AAAARRRH!H!HRG!HA! nu accept nimic! Nu ai voie sa parasesi acest select loc de HRHRGLMCHRGR... al HRGH...GHCHRHG... maestrul tusi ingrozitor, inecandu-se cu flegme cuvinte. Respirand adanc, continua: si demisia, ah, argh, adormirea, trebuie sa fie oficiala, pe hartie...
- Ma gandisem eu, am zis, o am aici.

I-am intins o foaie pe care scria:

Draga mare si venerabil si prearespectat maestru Gigi Ionescu,

Eu, subsemnatul frate Alex, domiciliat in Bucuresti, Strada Veronica Micle 11, imi dau demisia din Respectabila Loja a Pulii numarul 94, pentru ca am altele de facut, treburi cu adevarat importante.

Va rog sa o acceptati (demisia), parerea de rau este de partea mea, tin sa va asigur. Am petrecut momente de Lumina si Adevar alaturi de frati – amintesc de transmisia meciului Olanda-Cehia pe care am urmarit-o impreuna – dar a sosit momentul sa pasesc pe alta cale.

Cu metalele, lemnul, fiarele vechi si sticlele goale sunt la zi, dupa cum stiti, si am platit si lumina pe anul 4781. Chitanta o gasiti in plic.

Toate bune va ureaza

Fratele Alex.
(indescifrabil)

Bucuresti, 2004

Maestrul imi inapoie hartia fara nici un cuvânt. Auzeam cum îi bate inima, se auzea până-n Baneasa. Venele i se umflaseră pe gat, frunte, sprancene, credeam ca vor plesni toate deodată, improscându-mă cu sânge fierbinte, crud.

- Apa, sopti muribund.

Cineva îi dadu un pahar cu apă. Maestrul bau, mai bau încă unul, și încă unul, după care respira puțin după o tehnică yoga.

- Frate Alex, zise, nu pot accepta asta. Existența ta se va sfârși foarte curând.
- Ha, am zis, iarăși începeți? Ce-i gresit cu foaia mea?
- Este o bataie de joc. O simplă, mare, nesimțită bataie de joc. Te rog să părăsești acest sacru locaș. Și scrie-ți testamentul. Roaga-te la Dumnezeu, sau la Satana, sau la ce vrei tu. Unicul Adevăr și Eterna Cunoaștere se apropie de tine, deschide ochii și ciulește urechile, și vei auzi suflul morții...
- Hopa, hopa, usurel, nene. Dacă e așa o luăm cu de-astea, ascultă la mine: tu ai auzit de Baronu'?
- De cine?
- De Baronu'.
- Nu.

Am deschis o fereastră prin fata careia tocmai trecea un copil.

- Pustiule, tu știi cine-i Baronu'? l-am întrebat.

Copilul albi la față și o lua la goana ca muscat de sarpe, poticnindu-se și cazând la fiecare cincisprezece pași.

- Vezi, i-am zis maestrului, orice copil știe cine e. Să-ți spun o povestioară: eu când eram mic m-am batut cu Baronu' cu piese de Lego, și l-am învins. Atunci mi-a jurat supunere veșnică sau dragoste eternă, nu mai știu. Oricum: dacă cumva cândva va miorlai prea tare motanul vecinilor, sau dacă plouă într-o joi, sau dacă mi se întâmplă orice altceva, mi se descos pantalonii de exemplu, sau imi cade o farmitură de pâine pe bluza, Baronu' va merge drept la tine acasă, unde o va fute pe fi-ta sub ochii tăi. Apoi îi va tăia titelile și ti le va baga în gura. În cele din urmă o va arunca pe fata de la balcon, iar dacă nu ai, o va baga în gura unui crocodil. Banuiesc că nici Frații Daniel Ciuca nu-ți spun nimic. Fosti luptători în legiunea străină, acești dragi amici te vor face să-ți sugi pula, după ce ti-o vor separa de corp. Dureros, crede-mă, dar mai mult pentru tine decât pentru ei. Așa că ia seama, maestre. Semnează aici cum că nu mai sunt membru al acestei luminoase organizații, și ne putem despărți în relații cordiale. Nu semnezi, ti-am zis: Baronu', Frații Daniel Ciuca...

Între picioarele maestrului se forma un lac de pisat. Cu mâna tremurândă și lipsit de cuvinte, marele om semna hartia pe care i-am întins-o. ceilalți frați se buluceau spre ieșire.

- Stai o secundă, am urlat, și o parte dintre ei lesina instantaneu. ceilalți se adunară într-un colț, tremurând că niste oi în fata lupului.
- Ce e? Ce dorești? Îngaimă unul mai curajos.
- Nimic. Dacă întâmplarea îl va scoate în calea mea pe unul dintre voi, pe strada, la film, la opera sau la meci, acela ar face bine să treacă pe trotuarul opus sau să se arunce în fata unui troleibuz. Altfel...

Am lăsat amenințarea neterminată. Plutea în aer, vizibilă, palpabilă chiar. Ceasul de la mână-mi arăta că se apropie ora 21. Încă patruzecisicinci de minute până când începea

Sopranos. M-am urcat pe covorul zburator si am parasit incaperea prin peretele dinspre vest, care se prabusi in urma mea. Zburand peste Magheru l-am vazut pe Baronu'. M-a vazut si el pe mine si mi-a facut voios cu mana.

Maine ma duc sa imi dau demisia de la Greenpeace, iar poimaine voi iesi din ACR.

Pentru ca asa nu se mai poate.

Trai.

Ce pula mea.